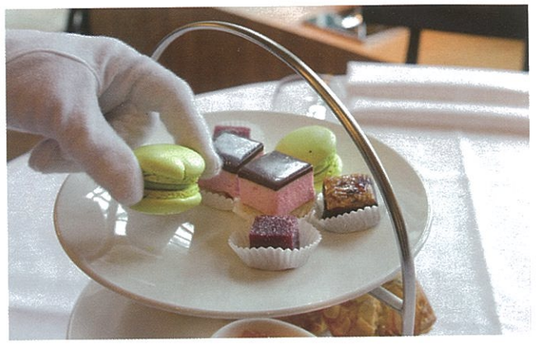
Tekst **Marieke Bos** | Fotografie **Jan Buwalda**

lifestyle

De Prinsenhof Groningen

Vorstelijk lunchen, dineren en slapen

OP EEN VAN DE MEEST BIJZONDERE PLEKKEN IN DE BINNENSTAD VAN GRONINGEN, IN EEN HOEKJE VAN HET MARTINIKERKHOF EN AAN DE VOET VAN DE MARTINITOREN, STAAT AL EEUWENLANG DE IMPOSANTE PRINSENHOF. HET HISTORISCHE GEBOUW, DAT IN VROEGER TIJDEN ALLEEN TOEGANKELIJK WAS VOOR STADHOUDERS, BIEDT SINDS KORT ONDERDAK AAN EEN GRAND CAFÉ, EEN HOTEL ÉN EEN À-LA-CARTERESTAURANT: RESTAURANT ALACARTE. EEN PLEK WAAR JE VORSTELIJK KUNT LUNCHEN, DINEREN OF OVERNACHTEN.



Er zijn maar weinig panden in de Groningse binnenstad te vinden die zo'n rijke historie hebben als de bijna 600 jaar oude Prinsenhof. Het gebouw was oorspronkelijk een fraterkerk, later woonde de eerste bisschop van Groningen en Drenthe in het pand. Eind 16e eeuw werd het in gebruik genomen door de stadhouders - de prinsen van Nassau - waaraan De Prinsenhof zijn naam te danken heeft. In de 19e eeuw werd De Prinsenhof gebruikt als ziekenhuis voor Franse militairen en nog weer later werd het een marechausseekazerne. Van 1945 tot 2005 bood De Prinsenhof onderdak aan de regionale omroep RTV Noord.

De tijden dat alleen broeders en prinsen welkom waren in De Prinsenhof liggen gelukkig ver achter ons. Na een fikse, maandenlange verbouwing – waarbij het pand in oude glorie hersteld is - is het nu een ideale plek om even te ontsnappen aan de drukte van de binnenstad en in een oase van rust te genieten van een kop koffie, een snelle of juist uitgebreide lunch, of een al dan niet uitgebreid diner.

Het grand café, waar bezoekers terecht kunnen voor een kop koffie, lunch of diner, is een van de lichtste cafés van Nederland. Het daglicht komt van drie kanten binnen, wijst Tieneke Kinkert, food & beverage manager bij De Prinsenhof. Kenmerkend voor de grote, sfeervolle ruimte zijn ook de metershoge plafonds, met nog de eeuwenoude balken. Het is niet het enige dat nog herinnert aan de voormalige middeleeuwse fraterkerk. Dé eyecatcher in de ruimte is een enorm Gotisch glas-in-loodraam en minstens zo sfeerbepalend is de gigantische oorspronkelijke schouw.

Het modern ingerichte grand café is zeven dagen per week geopend, van 's ochtends vroeg tot 's avonds laat. 's Ochtends is vooral een kop koffie met ambachtelijk bereid gebak populair en rondom het middaguur zijn het vooral zakenmensen, toeristen en Groningers die aanschuiven voor een lunch, aldus Klinkert.

De lunchkaart is zeer uitgebreid en varieert van een eenvoudig broodje kaas of een broodje met kroketten tot eiergerechten, een carpaccio of een plateau fruit de mer. Dat laatste is de specialiteit van het huis, vertelt Kinkert. 'Gasten kunnen kiezen voor een of meerdere kleinere gerechtjes, een schaaltje Zeeuwse oesters of coquilles bijvoorbeeld, maar het is het allerleukst om te kiezen voor het 'Plateau Ecailler': een groot gerecht, bestaande uit twee etages met daarop, in ijs, allerlei schaal- en schelpdieren.'

Volgens Klinkert is het gerecht in het westen van het land ongekend populair, maar was het in Groningen zelden tot nooit op de kaart te vinden. Tot nu dus. En met succes: 'Klanten komen er speciaal voor terug.'

Hetzelfde populaire gerecht staat ook op de kaart van restaurant Alacarte, eveneens in De Prinsenhof. Een luxe restaurant, van waaruit je uitzicht hebt op de eeuwenoude Prinsentuin. Bij mooi en warm weer worden de tafels op het terras van de tuin gedekt. Net als in het grand café heerst ook in het restaurant nog steeds de sfeer van weleer: eeuwenoude balkenplafonds en andere authentieke elementen zijn in al die honderden jaren onaangetast gebleven.

De Prinsenhof is niet alleen populair bij Groningers en toeristen, ook zakenmensen weten de weg naar het Martinikerkhof te vinden. 'We beschikken over verschillende ruimtes, zoals onder andere de Tuinkamer, waar in alle rust en privacy vergaderd, geborreld, geluncht of gedineerd kan worden', vertelt Klinkert. Ook is er een 'private diningroom'. 'Deze ruimte is af te sluiten van het restaurant. Groepen tot tien personen kunnen hier ongestoord dineren.'

Ook voor niet-zakelijke bijeenkomsten, feesten en partijen dus, kun je in De Prinsenhof terecht. In de oude Gewelvenkelder kunnen kleine, besloten borrels worden gehouden en de Tuinkamer en Prinsenzaal zijn beide 'bijzondere plekken voor bijzondere bijeenkomsten', zo omschrijft Klinkert. De Prinsenzaal is het grootst: als het gaat om een receptie is hier plek voor 120 personen en voor een lunch of diner is er ruimte tot 60 personen.

De Tuinkamer biedt, zoals de naam al doet vermoeden, uitzicht op de Prinsentuin en beschikt bovendien over een eigen terras. De zaal kan gereserveerd worden voor een borrel (tot 100 personen) of voor een lunch of diner met maximaal dertig personen.

En dan is er natuurlijk ook nog het hotel. Dat ademt net als het grand café en het restaurant een en al historie. De kamers zijn allemaal verschillend: de grootte, de indeling, de authentieke details, het is allemaal net even anders. De één heeft een badkamer met uitzicht op de Martinitoren, in de ander word je wakker met uitzicht op de Prinsentuin. Alle kamers beschikken over moderne voorzieningen zoals draadloos internet en in elke kamer staat - hoe kan het ook anders met zo'n geschiedenis - een vorstelijk bed.